Poetischer Wälder»; ее переплет такой же, как у книг из Библиотеки Академии наук. Возможно, что эта книга так и вошла в русские каталоги XVIII века; ее содержание такое же, как у предыдущей книги (№ 10).

12. а. № 509—510.

б. Нам не удалось найти эти цифры, которые соответствуют книгам из раздела «Poetae», в каталоге 1751—1753 гг., откуда взята информация о записях № 6—11 и 13—23.

13. а. № 785.

б. Autruche [:O. D.]. [sic] L'histoire Poëtique pour Intelligence des Poëtes & auteurs anciens. 8°. à Paris 1691. 785 (ф. 158, оп. 1, № 142, л. 114 об.; № 149, л. 76; см. Кам. кат. 100 и 385).

в. [Gautruche (или Gaultruche), (Le Pere) Pierre]. L'histoire poetique pour l'intelligence des poétes et auteurs anciens. Par le P. P. Gautruche de la Compagnie de Jesus. Paris. Nic. le Gras. Bib de Comp. 3: 1287—1288. Это, по-видимому, двенадцатое издание популярного свода античных фабул, составленного Готрушом. В других библиографических указателях этого издания нет. (См.: Bib. Nat. 58: 397 и Nat. Un. Cat. 193: 20).

14. а. Ему же гд-ну Суморокову о<т>пущена книга п<о>д титулом Adami Olearius. Путешествие в Россию и Персию на немецком языке in fol. 1755 марта 29. exotici 55.

в. Olearius, Adam. Offt begehrte Beschreibung Der Newen-Orientalishchen Reise, So durch Gelegenheit einer Holsteinischen Legation an den König in Persien geschehen. Worinnen Derer Orter und Länder durch welche die Reise gangen, als fürnemblich Russland, Tartarien und Persien, sampt ihrer Einwohner Natur, Leben, und Wesen fleissig beschreiben, und mit vielen Kupfferstücken, so nach dem Leben gestellet gezieret. ... Schlesswig, Bey Jacob zur Glocken. Im Jahr 1647. in 2° (in fol).

Кам. кат 55 (Раздел «Exotica»); Bib. Nat. 126: 897; Nat. Un. Cat. 429: 334; РГБ; РГАДА. Это первое издание популярных в России путевых записок Адама Олеария. На немецком языке.

15—16—17. а. 1755: года 2: августа, 2 дня о<т>пущено из Библиотеки в дом гд-на полковника Александра Петровича Сумаро<ко>ва следующия книги, а именно — п<о>д №

1. Le Theatre des Grecs. № 360—365.
2. Pindari olympia pythia Nemea isthmia № 156.
3. Pindari olympia pythia Nemea isthmia caeterorum octo. № 745.

Оные книги принял Сержант лейб-компании копеист Алексей Дьяконов.

А. Дьяконов служил копиистом в той Лейб-компании, делами которой Сумароков заведовал как генеральс-адьютант А. Г. Разумовского уже с 1745 г. Указ 30 августа 1756 г., который учредил русский театр и назначил Сумарокова директором, назначил Дьяконова надзирателем Головинского дома, помещения для нового театра. [37]

15. а. 1. Le Theatre des Grecs. №360—365.

б. Theatre des Grecs par R. P. Brumoy. Amst. 1732. Vol. 1—6. 8°. 360—364 (ф. 158, оп. 1, № 161, л. 35; по-видимому, здесь ошибка: последняя цифра должна быть 365; она исправлена в ф. 158, оп. 1, № 410, л. 15, цитированном выше).

в. [Brumoy, Le Pere Pierre]. Le Théatre des Grecs, Par Le R. P. Brumoy,

---

[37] Архив Дирекции императорских театров. СПб., 1892. Вып. 1 (1746—1801 гг.). Отд. II. С. 54.